



永田太郎

Taro Nagata

作曲・編曲・ギター・プロデュース

東京都生まれ

nagata@manuera.com

96年 Crue-L Recordsよりバンド「ARCH(アーチ)」としてデビュー。マキシシングル2枚、アルバム1枚を同レーベルよりリリース。98年 メジャーレーベル (came/boogaloo) に移籍し、マキシシングル5枚、アルバム3枚をリリース。

ARCHの活動と並行し、ギタリストとして多数のアーティストのレコーディング、ライブのサポートに参加。

現在は、アニメーション、CF、ゲームなどの音楽制作を中心に活動している。

【WEB】

UNIQLO 『UT LIKE!』
GINZA 『GINZA×PETIT BATEAU』
NIKE 『FuelBand SE』
東京ガールズコレクション2016AW
撮りラボ EXILIM ケータイCA005
ノーリツ 『エコ＊リラ＊キレイ』
au Smart Sport
au Smart Sport 『BEAT RUN』
au Smart Sport 『Green Road Project』

【CF】

小学館 「PS」
オリックス生命
NEC 「biglobe」
ワコール 「イングスタイルアップパンツくおなか」
apitaユニー 「pitaユニー」
panasonic 「kids school」 re-su-piaサウンドロゴ
国立民族学博物館 「国立民族学博物館」 VP
ALPINE 「mobile mediastation」 VP
ロート製薬 「もぎ立て果実」
ANAリクルートVP
ライセンスングアジア出展
「寄藤文平キャラクターゼリーくん」
threeC

【ゲーム】

『デジモンチャンピオンシップ』
『データカードダスドラゴンボールZ 1』
『ドラゴンボールZ 2』
『DRAGON BALL EVOLUTION』
『たまごっちのなりきりチャレンジ』
『たまごっちのなりきりチャンネル』 (以上NBGI)

『つくってうたう さるバンド』 (任天堂)
『非常口-EXIT DS』 (TAITO)
『大戦略ポータブル』 『大戦略DS』 (元気)
『モンスターファーム5』 (テクモ)
『SIREN:New Translation』
劇中歌「恋の三角海域SOS」 (SCE)
iPhone/iPad
『ブロック・ガイ』 『アニマル・レスキュー』
(効果音)

【TV・ラジオ・映画】

TOKYO MX
アニメ 『まじもじるも』
アニメ 『SHOW BY ROCK!!』 内バンド
「トライクロニカ」 楽曲 (編曲)
NHK Eテレ
「おかあさんといっしょ」 「いないいないばあ」
J SPORTS 『J SPORTSワイド』
日テレ 『奇跡の教室』
フジテレビ
『ムコ殿』 『恋するトップレディ』
TV東京
『まほらば』 『きらりんレボリューション』
ラジオドラマ 『JC』
映画 『オシャレ番外地』
映画 『白鳥麗子でございます!』

【その他】

NHK クリエイティブ・ライブラリー
THE BOOK KAODACHI マネジメントムービー
体験型英語教育施設 『OSAKA ENGLISH VILLAGE』
東京メトロ銀座線 神田駅 発車メロディー (編曲)
舞台 『オスウーマン』 (天久聖一脚本・演出)



TVアニメ「まじもじるも」